

皆さまの今日が、いい日になりますように

さようはいいい日



□発行・編集 / 株式会社 協和 〒642-0017 和歌山県海南市南赤坂5-3 □発行日 / 2021年4月1日(毎月1日発行)

2021年 vol.85

4月号



PHOTO 金剛山 / カタクリの群生撮影・制作部・岩田 和宏

新年度 with コロナ

陽春の候、貴社ますますご繁栄のこととお慶び申し上げます。

さて、緊急事態宣言が3月21日をもって解除されたものの、今年もwithコロナでの新年度となりました。

各地から桜開花の報告が聞こえてきますが、今年の花見も飲食無しのお屈なものとなりそうです。

昨年同様、**車窓からの春を楽しんで来よう**と思っています。



コロナ終息と経済活性化のバランスを取りながらでの先の見えにくい現状ですが、**新入社員の加入と人事異動で新しい風を生み、心機一転**がんばって参ります！

うがい・手洗い・検温の徹底を継続しながらワクチン接種の順番を待ちつつ、共に新年度を乗り切って参りましょう！

株式会社協和
代表取締役 **上田 耕司**

Tarot card fortune telling

今月のタロット占い

1 月生まれ January	プライベートでは友人や家族との楽しい時間が過ぎてそう。交渉事はスムーズです。	7 月生まれ July	疲れから気力が停滞気味に。気持ちを切り替えて、行動にメリハリを出すようにしましょう。
2 月生まれ February	お気に入りの物とお別れすることになりそう。新しく手にする物は、よく吟味して選びましょう。	8 月生まれ August	思い切りの良さが開運の鍵となります。辞めるのも、方向転換するもよしです。
3 月生まれ March	考えるよりも先に動くことを意識するとスランプからも抜けやすいでしょう。	9 月生まれ September	今月は、出会い運が高まります。落ち着いたリアクションを心がけてみて。
4 月生まれ April	断捨離がお勧め。プライベート空間の風通しをよくすることで、心機一転が図れるでしょう。	10 月生まれ October	今月は、体を緩ませることを意識してみてください。体の緊張がほぐれ気力も高まります。
5 月生まれ May	直観が冴えそう。迷ったときは第一印象で。人との交流が動くエネルギー源となります。	11 月生まれ November	家にいると落ち着かないことが多くなりそう。少し遠出をして、心身ともにリフレッシュしましょう。
6 月生まれ June	フレッシュさが和らぎそうです。仕事の能率も少しずつ上がってくるでしょう。	12 月生まれ December	懐かしい人との再会が起りやすい気配。有意義な時間が過ごせるでしょう。

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金

は4月の弊社休業日です。お急ぎの場合は、弊社担当営業までお気軽にご連絡ください。

知って納得! わかると楽しい♪ デザインの豆知識

おしえてデザナー納豆 第4食目 色を与える印象

色が人に与える印象はとても大きく、私たちは知らず知らずのうちに、色によってさまざまな影響をうけて生活しています。デザインにおいて、そんな色選びは重要な要素。「どんな印象を与えたいか?」ということ考えた上で色を選ぶ必要があります。

●赤の持つイメージ

熱い、強い、怒り、危険、怖い、情熱的、活動的な、興奮 など

赤には人を行動的にさせる効果があります。パーゲルセルのイメージには赤が多く取り入れられています。

●青の持つイメージ

冷たい、冷静、神秘的、静か、知的、爽やか、信頼、自由、誠実 など

青は水や空を連想させることから、冷たく、神秘的なイメージを与えます。気持ち落ち着かせる効果もあります。

●黄の持つイメージ

希望、喜び、暖かさ、幸福、躍動、賑やか、幼稚、注意 など

黄色は色味が光に近いので視認性が高く、よく目立ち、人の注意をひきつけます。

○白の持つイメージ

純粋、神聖、清潔、明るい、平和、自由、潔白、緊張、未来 など

白には潔白や清純をイメージさせる色です。ウェディングドレスや選挙立候補者の手袋の色に使われています。

●緑の持つイメージ

自然な、落ち着き、癒やし、若さ、爽やか、新鮮、平和、健康 など

緑は安心感を与える色です。緑十字や薬局のロゴなどによく使われています。

●黒の持つイメージ

恐怖、孤独、反抗、暗さ、クール、威圧的、邪悪、不吉、高級感 など

黒は恐怖や孤独を感じさせる色です。強さやカッコよさの象徴であり、おしゃれでクールな印象を与えます。

デザイナーでなくても「色を与える印象」を知って、いろんなところで役立つかもしれないですね♪

ちよつとひといき 脳の体操

写真間違い探し

下の写真には上下で違う部分が5ヶ所あります。間違っている部分を探してください。



答え ① 寿司の握り② 箸の柄③ 茶碗の縁④ 箸置き⑤ 箸の先

印刷のことなら、何でも
私たち「協和」にお任せください!

■ 印刷物全般のご相談は…
☎073-483-5211 (営業部直通)
※受付が概要をお伺いした後、担当からご連絡いたします。
■ デザイン・制作についてのご相談は…
☎073-482-5558 (制作部直通)
■ メールでもどうぞお気軽に…
✉ print@kk-kyowa.jp

KYOWA 株式会社 協和
□発行・編集 / 株式会社 協和
〒642-0017 和歌山県海南市南赤坂5-3
□発行日 / 2021年4月1日(毎月1日発行)
海南 協和 検索
http://www.kk-kyowa.jp

営業部 榎尾 久志から月に一度の自分通信です!

かしお通信

第85号
令和3年4月

“謙虚に懸命に”

こんにちは!いつもお世話になってます。株式会社協和の榎尾 久志です。かしお通信第85号をお送りいたします。

二宮和也さんがお父さんになりましたね。お子さんは娘さんのようで、きっと優しいパパになるんだと思います。実は、私二宮和也さんのファンというわけではないんですが、昔から素敵な俳優さんだと思って、彼の出演する映画やドラマは自然と見るようになっていました。

彼は演技がとても上手で、「硫黄島からの手紙」というハリウッド映画にも出演経験があるほどですが、決して天狗になることがないようなんです。以前、あるドラマのインタビューに答えていた時、「これまで自分の技術だけでやってこれたとは思っていない」「毎回これが最後の仕事だと思って、悔いのないように取り組んでいる」そうおっしゃっていたんです。

東京ドームを黄色い歓声で埋め尽くすほどの人気と実力があって、それだけ謙虚な姿勢でいることってなかなか難しいと思います。私なんか、仕事でちょっとでもうまくいくと、すぐ調子に乗っちゃいますから、本当に猛省しなければなりません。

絶えず進化し続ける人っていつも謙虚に努力されていると思います。そうでないと、客観的に見た自分の立ち位置がわからないし、その時点で成長を止めてしまうことになってしまうでしょう。

そして、その謙虚な姿勢の裏には、きっとたくさんの厳しい試練を乗り越えてきたヒストリーがあると思います。様々な経験の中で揉まれて、辛酸をなめたことがある人こそ、社会の真理がわかってくると思うんです。

私も、二宮さんを見習って、謙虚な姿勢で常に上を目指して努力していこうと思います

プロフィール

株式会社 協和 営業部

榎尾 久志 (かしお ひさし)

1974年4月28日生まれ (B型)

- 経歴 / 亀川中学校→海南高校→神戸学院大学 人文学部卒業
- 出身地 / 和歌山県海南市出身
- 家族構成 / 妻、息子(13歳)
- 趣味 / バス釣り、読書



★榎尾へのメール★ kashio@kk-kyowa.jp